



**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 21»  
ст. Новоекатериновской Кочубеевского района**

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол от 31.08.2023 г. № 1  
Руководитель ШМО  
 Н.И. Савельева/

СОГЛАСОВАНО  
с зам. директора по УР  
 /Е.А. Вавилова/  
« 28 » августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**для 5 - 9 классов**

Рабочую программу составил(а):  
учитель Вавилова Е.А.

**2023 – 2024 учебный год  
ст. Новоекатериновская**

**Целью** реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

**Главными задачами** реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

#### **Основные цели изучения русского языка в школе:**

- формирование представлений о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;
- формирование знаний об устройстве системы языка и закономерностях ее функционирования на современном этапе;
- обогащение словарного запаса учащихся, овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами и способами использования языка в разных условиях общения;
- овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из лингвистических

словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; информационная переработка текста).

- Указанные цели реализуются на основе личностно ориентированного и деятельностного подходов к обучению и воспитанию в процессе развития мыслительной и речевой деятельности школьника, формирования лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

### Место курса «Русский язык» в учебном плане.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература». Курс реализуется в течение 5 лет с 5-9 класс. В каждом классе отводится следующее количество недельных часов:

Класс/количество часов	5	6	7	8	9
В неделю	6	6	4	3	2
За год	204	204	136	102	68

Программа курса «Русский язык» 5- 9 классы автора-составителя Л.В. Кибиревой рассчитана в соответствии с Федеральным базисным (образовательным) учебным планом для общеобразовательных учреждений Российской Федерации на изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч:

### Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p><b>Речевая деятельность</b></p> <p>использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения</li> </ul>	<p><b>Речевая деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</li> <li>• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <p>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и</p>

коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

### **Аудирование**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно - научного, публицистического, официально - делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно -научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого)

### **Чтение**

понимать содержание прочитанных учебно - научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в

комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

Понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функциональности и жанровой принадлежности;

извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно - научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно- научные темы, соблюдая нормы учебно -научного общения;

форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

### **Говорение**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно -научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### **Письмо**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо**

писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### **Текст**

- создавать в устной и письменной форме учебнонаучные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально- деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### **Функциональные разновидности языка**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально - деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно - научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно -научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально - -

(ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### **Текст**

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Функциональные разновидности языка**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально - деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно - научного), публицистического, официально - делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально - делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля;

деловом стиле;

- готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**

характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### **Лексикология и фразеология**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава

выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально -делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально - смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно - научную тему.

### **Общие сведения о языке**

характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и

русского языка;

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально - делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;

опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально - делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;



лексического анализа слов.

### **Лексикология и фразеология**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### **Синтаксис**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности

употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально - делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### **Правописание: орфография и пунктуация**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

#### **Язык и культура**

- выявлять единицы языка с национальнокультурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## Метапредметные результаты освоения образовательной программы

### Регулятивные УУД:

<b>1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</b>	
5кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</li> </ul>
6 л	<ul style="list-style-type: none"> <li>идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</li> </ul>
7кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;</li> </ul>
8кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;</li> <li>формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;</li> </ul>
9кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.</li> </ul>
<b>2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</b>	
5кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;</li> <li>определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;</li> </ul>
6кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;</li> <li>выбирать из предложенных вариантов средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;</li> </ul>
7кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);</li> <li>самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;</li> </ul>
8кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);</li> <li>определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;</li> </ul>
9кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;</li> <li>планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.</li> </ul>
<b>3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.</b>	
5кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</li> </ul>
6кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и</li> </ul>

	<p>требований;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;</li> </ul>
7кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;</li> <li>находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;</li> </ul>
8кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;</li> </ul>
9кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.</li> <li>устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;</li> </ul>
<b>4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.</b>	
5кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;</li> </ul>
6кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;</li> </ul>
7кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать продукт своей деятельности по заданным критериям в соответствии с целью деятельности;</li> <li>свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;</li> </ul>
8кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;</li> <li>свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;</li> </ul>
9кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;</li> <li>фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.</li> </ul>
<b>5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.</b>	
<b>Обучающийся сможет:</b>	
5кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;</li> </ul>
6кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;</li> </ul>
7кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;</li> </ul>
8кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;</li> <li>ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;</li> </ul>

9кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).</li> </ul>
-----	---

**Познавательные УУД:**

<p><b>Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся научится:</b></p>	
5кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;</li> <li>• выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;</li> <li>• выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;</li> <li>• объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;</li> </ul>
6кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;</li> <li>• выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;</li> <li>• выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;</li> <li>• объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;</li> </ul>
7кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;</li> <li>• объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;</li> <li>• выделять явление из общего ряда других явлений;</li> </ul>
8кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;</li> <li>• строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;</li> <li>• излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;</li> <li>• самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;</li> </ul>
9кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие,</li> </ul>

	<p>способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);</li> <li>• выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;</li> <li>• делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.</li> </ul>
<p><b>Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</b>  <b>Обучающийся сможет:</b></p>	
5кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обозначать символом и знаком предмет и/или явление;</li> <li>• определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;</li> <li>• создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;</li> </ul>
6кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;</li> <li>• создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;</li> </ul>
7кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;</li> <li>• строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;</li> </ul>
8кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;</li> <li>• строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;</li> <li>• переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> </ul>
9кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;</li> <li>• создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;</li> <li>• преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;</li> <li>• строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;</li> <li>• анализировать/рефлектировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.</li> </ul>
<p><b>Смысловое чтение. Обучающийся научится:</b></p>	

5кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</li> </ul>
6кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</li> </ul>
7кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</li> </ul>
8кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</li> <li>• резюмировать главную идею текста;</li> <li>• критически оценивать содержание и форму текста.</li> </ul>
9кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</li> <li>• резюмировать главную идею текста;</li> <li>• преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст ;</li> <li>• критически оценивать содержание и форму текста.</li> </ul>
<p><b>Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:</b></p>	
5кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять свое отношение к природной среде;</li> <li>• анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;</li> <li>• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.</li> </ul>
6кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять свое отношение к природной среде;</li> <li>• анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;</li> <li>• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.</li> </ul>
7кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять свое отношение к природной среде;</li> <li>• анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;</li> <li>• распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;</li> <li>• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.</li> </ul>
8кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;</li> <li>• распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;</li> <li>• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.</li> </ul>

9кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;</li> <li>• прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;</li> <li>• распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;</li> <li>• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.</li> </ul>
<b>Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:</b>	
5кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;</li> <li>• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;</li> </ul>
6кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;</li> <li>• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;</li> </ul>
7кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;</li> <li>• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;</li> </ul>
8кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;</li> <li>• соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.</li> </ul>
9кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;</li> <li>• соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.</li> </ul>

### **Коммуникативные УУД:**

**Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:**

5кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять возможные роли в совместной деятельности;</li> <li>• играть определенную роль в совместной деятельности;</li> <li>• строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;</li> <li>• договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;</li> </ul>
6 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы;</li> <li>• принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения);</li> </ul>
7 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы);</li> <li>• корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);</li> </ul>
8 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;</li> <li>• принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты;</li> <li>• выделять общую точку зрения в дискуссии;</li> </ul>
9 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;</li> <li>• критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;</li> <li>• определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;</li> <li>• устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.</li> </ul>
<p><b>Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:</b></p>	
5 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;</li> <li>• отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);</li> </ul>
6 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;</li> <li>• использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;</li> </ul>
7 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;</li> <li>• использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;</li> </ul>
8 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;</li> <li>• соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;</li> </ul>
9 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.</li> <li>• создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;</li> </ul>
<p><b>Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:</b></p>	
5 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, создание презентаций и др.;</li> </ul>
6 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.</li> </ul>
7 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</li> <li>использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, создание презентаций и др.;</li> </ul>
8 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать информацию с учетом этических и правовых норм;</li> <li>использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</li> </ul>
9 кл	<ul style="list-style-type: none"> <li>выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;</li> <li>использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</li> </ul>

### Предметные результаты освоения образовательной программы

Класс	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</li> <li>участвовать в диалогическом, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</i></li> <li><i>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</i></li> </ul>

	<p>общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</li> <li>• использовать знание алфавита при поиске информации;</li> <li>• различать значимые и незначимые единицы языка;</li> <li>• проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</li> <li>• классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</li> <li>• членить слова на слоги и правильно их переносить;</li> <li>• определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</li> <li>• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li> <li>• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;</li> <li>• использовать орфографические словари.</li> </ul>	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;</li> <li>• опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i></li> </ul>

	<p>слова с опорой на его морфемный состав;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;</li> <li>• проводить лексический анализ слова;</li> <li>• опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);</li> <li>• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</li> <li>• проводить морфологический анализ слова;</li> <li>• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;</li> <li>• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li> <li>• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;</li> <li>• использовать орфографические словари.</li> </ul>	
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</li> <li>• проводить морфологический анализ слова;</li> <li>• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;</li> <li>• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>опознавать различные выразительные средства языка;</i></li> <li>• <i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;</li> <li>• использовать орфографические словари.</li> </ul>	
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</li> <li>• находить грамматическую основу предложения;</li> <li>• распознавать главные и второстепенные члены предложения;</li> <li>• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</li> <li>• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</li> <li>• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li> <li>• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;</li> <li>• использовать орфографические словари.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>писать конспект, тезисы;</i></li> <li>• <i>осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</i></li> <li>• <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</li> <li>• создавать и редактировать письменные тексты разных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</i></li> </ul>

	<p>стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li> <li>• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;</li> <li>• использовать орфографические словари.</li> </ul>	
--	---	--

## Содержание учебного предмета

### 5 класс

#### 1. Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

#### 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### **3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Роль языка в жизни человека и общества.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, олицетворение).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **4. Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **5. Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

## 6. Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

## 7. Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи.

**7.1. Имя существительное как часть речи.** Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Использование кавычек в названиях книг, газет, журналов и др. Род имён существительных. Имена существительные мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имен существительных с ь на конце. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имён существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание.

Правописание о, е в окончаниях существительных после шипящих и ц. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффиксов существительных:

-чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а)); -ек-, -ик- (-чик-). Правописание не с именами существительными.

**7.2. Имя прилагательное как часть речи.** Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Разряды имен прилагательных по значению. Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Характерные признаки качественных имен прилагательных. Согласование имен прилагательных с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописание окончаний имен прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие. Изменение кратких прилагательных по родам и числам. Образование и правописание кратких прилагательных, чередование звуков при образовании кратких прилагательных. Роль и место кратких прилагательных в предложении. Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Чередование звуков при образовании сравнительной степени прилагательных с суффиксом –е и превосходной степени с суффиксом –айш-. Словообразование и правописание имён прилагательных. Правописание н и nn в суффиксах



прилагательных. Правописание о и е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и ц. Правописание не с прилагательными. Правописание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки.

**7.3 Глагол как часть речи.** Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Правописание не с глаголами. Инфинитив (неопределённая форма глагола). Правописание тся и ться в глаголах. Виды глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар. Переходные и непереходные глаголы. Винительный падеж существительных без предлога при переходных глаголах. Косвенные падежи существительных с предлогами и без предлогов при переходных глаголах. Возвратные глаголы. Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное.

Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Значение и употребление в речи.

Спряжение глагола. Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных).

Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## **8. Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Однородные члены предложения, обращение, вводные конструкции. Сложные предложения.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой речью).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

## **9. Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## 6 класс

### 1. Речь. Речевая деятельность

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад*, дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

### 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты*.

## **5. Морфемика и словообразование**

Морфема как минимальная значимая единица языка. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

## **6. Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

## **7. Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

**7.1. Имя существительное как часть речи.** Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи.

**7.2. Имя прилагательное как часть речи.** Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разделы прилагательных по значению. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи.

**7.3. Глагол.** Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи.

**7.4. Местоимение.** Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Употребление местоимений в речи.

**7.5. Имя числительное.** Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи.

**7.6. Наречие.** Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий. Употребление наречий в речи.

**7.8. Слова категории состояния.** Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния: их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## 8. Синтаксис

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

## 9. Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## 7 класс

### 1. Речь. Речевая деятельность

Основные особенности функциональных стилей (научного, публицистического). Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

## 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Русский язык в современном мире.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

## 4. Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

**4.1. Причастие.** Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот. Правописание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи.

**4.2. Деепричастие.** Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи.

**4.3 Предлог.** Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

**4.4. Союз.** Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

**4.5. Частица.** Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.

**4.6. Междометия и звукоподражательные слова.** Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## **5. Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **8 класс**

### **1. Речь. Речевая деятельность**

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового). Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Анализ текста.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

## 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.*

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

## 4. Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Слово сочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого предложения.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

## 5. Правописание: орфография и пунктуация

Соблюдение основных орфографических норм.

Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## 9 класс

### 1. Речь. Речевая деятельность

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия);

публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## **2. Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

## **3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Русский язык как развивающееся явление.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты*.

## **4. Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Синтаксический анализ сложного предложения.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).



Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

## 5. Правописание: орфография и пунктуация

Соблюдение основных орфографических норм.

Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## 5. Тематическое планирование

5 класс

Содержание	Тема раздела	Кол -во часов
<b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>		<b>1</b>
Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, олицетворение). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>	Роль языка в жизни человека и общества.	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Культура речи.</b>		<b>40</b>
Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная	Язык и речь. Речевое общение. Текст. Тема текста. Повествование.	40

<p>и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).  Анализ текста.  Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).  Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.  Информационная переработка текста (план).  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).  Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p> <p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.  <i>Основные критерии культуры речи.</i>  Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.  Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p>	<p>Описание.  Рассуждение.  Речевая ситуация.  Диалог.  Монолог.  Речевого этикет.</p>	
<p><b>Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация (в процессе изучения тем)</b></p>		<p><b>28</b></p>
<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Однородные члены предложения, обращение, вводные конструкции. Сложные предложения.  Способы передачи чужой речи.  Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p>	<p>Словосочетание.  Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения.  Главные и второстепенные члены.  Предложения простые и сложные.</p>	<p>28</p>

<p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой речью).</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>	<p>Однородные члены предложения.</p> <p>Обращение.</p> <p>Вводные конструкции. Сложные предложения.</p>	
<b>Фонетика, орфоэпия и графика. Правописание: орфография и пунктуация (в процессе изучения тем)</b>		<b>28</b>
<p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.</p> <p>Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>	<p>Звуки речи.</p> <p>Система гласных звуков. Система согласных звуков.</p> <p>Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.</p> <p>Слог.</p> <p>Ударение.</p> <p>Фонетический анализ слова.</p> <p>Состав русского алфавита, названия букв.</p> <p>Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики.</p>	28
<b>Лексикология и фразеология</b>		<b>16</b>
<p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.</p> <p><i>Понятие об этимологии.</i></p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>	<p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значения слова.</p> <p>Синонимы.</p> <p>Антонимы.</p> <p>Омонимы.</p>	16
<b>Морфемика и словообразование. Правописание: орфография и пунктуация (в процессе изучения тем)</b>		<b>22</b>
Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и	Состав слова.	22

<p>окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.</p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>	<p>Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень.</p> <p>Приставка.</p> <p>Суффикс.</p> <p>Окончание.</p> <p>Чередование звуков в морфемах.</p> <p>Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов</p> <p>Производящая и производная основы</p>	
<p><b>Морфология</b> <b>Правописание: орфография и пунктуация (в процессе изучения тем)</b></p>		<p><b>69</b></p>
<p>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Традиционная классификация частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи.</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p>	<p>1</p>
<p>Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Использование кавычек в названиях книг, газет, журналов и др. Род имён существительных. Имена существительные мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имен существительных с ь на конце. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имён существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание.</p> <p>Правописание о, е в окончаниях существительных после шипящих и ц. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффиксов существительных: -чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а)); -ек-, -ик- (-чик-). Правописание не с именами существительными.</p>	<p>Имя существительное как часть речи</p>	<p>16</p>
<p>Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи.</p>	<p>15</p>

<p>признаки. Синтаксическая роль в предложении. Разряды имен прилагательных по значению Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Характерные признаки качественных имен прилагательных. Согласование имен прилагательных с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописаний окончаний имен прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие. Изменение кратких прилагательных по родам и числам. Образование и правописание кратких прилагательных, чередование звуков при образовании кратких прилагательных. Роль и место кратких прилагательных в предложении. Степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Чередование звуков при образовании сравнительной степени прилагательных с суффиксом –е и превосходной степени с суффиксом –айш-. Словообразование и правописание имён прилагательных. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных. Правописание о и е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и ц. Правописание не с прилагательными. Правописание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки.</p>		
<p>Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Правописание не с глаголами. Инфинитив (неопределённая форма глагола). Правописание тся и ться в глаголах. Виды глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар. Переходные и непереходные глаголы. Винительный падеж существительных без предлога при переходных глаголах. Косвенные падежи существительных с предлогами и без предлогов при переходных глаголах. Возвратные глаголы. Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное. Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Значение и употребление в речи. Спряжение глагола. Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных).</p>	Глагол как часть речи.	17
<p>Повторение изученного материала по фонетике, орфоэпии и графике, морфемике и словообразованию, лексикологии, морфологии, синтаксису.</p>	<b>Повторение изученного</b>	<b>10</b>
Резервные уроки		<b>10</b>
<b>Итого</b>		<b>204</b>

6 класс

Содержание	Тема раздела	Кол -во часов
<b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>		<b>1</b>
<p>Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</p> <p>Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</p> <p>Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.</p> <p><i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i></p>	<p>Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</p>	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Культура речи.</b>		<b>33</b>
<p>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия</i>); официально-делового стиля (расписка, <i>доверенность</i>, заявление, <i>резюме</i>).</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>	<p>Научный стиль.</p> <p>Официально – деловой стиль.</p> <p>Научный стиль.</p> <p>Текст.</p> <p>Типы текста.</p>	33

<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p>		
<p>Повторение изученного материала по фонетике, орфоэпии и графике, морфемике и словообразованию, лексикологии, морфологии, синтаксису.</p>	<b>Повторение изученного</b>	<b>9</b>
<b>Лексикология и фразеология</b>		<b>26</b>
<p>Слово как единица языка. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексический анализ слова. <i>Понятие об этимологии.</i> Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>	<p>Слово как единица языка. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи</p>	26
<b>Морфемика и словообразование. Правописание: орфография и пунктуация (в процессе изучения тем)</b>		<b>25</b>
<p>Морфема как минимальная значимая единица языка. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. <i>Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</i> Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>	<p>Морфема- значимая единица языка. Способы образования слов Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</p>	25
<b>Морфология. Правописание: орфография и пунктуация (в процессе изучения тем) Синтаксис (в процессе изучения тем)</b>		<b>119</b>
<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация</p>	<p>Самостоятельные и служебные части речи</p>	2

<p>частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Междометия и звукоподражательные слова.</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>		
<p>Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи.</p>	Имя существительное как часть речи	15
<p>Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разделы прилагательных по значению. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи.</p>	Имя прилагательное как часть речи	15
<p>Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи.</p>	Глагол.	15
<p>Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Употребление местоимений в речи.</p>	Местоимение.	22
<p>Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи.</p>	Имя числительное.	13



Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий. Употребление наречий в речи. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния: их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.	Наречие Слова категории состояния.	30
Повторение изученного материала по фонетике, орфоэпии и графике, морфемике и словообразованию, лексикологии, морфологии, синтаксису.	<b>Повторение изученного</b>	<b>10</b>
<b>Итого</b>		<b>204</b>

### 7 класс

Содержание	Тема раздела	Кол -во часов
<b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>		<b>1</b>
Русский язык в современном мире. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>	Русский язык в современном мире.	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Культура речи</b>		<b>41</b>
<p>Основные особенности функциональных стилей (научного, публицистического). Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>).</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p> <p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i></p>	<p>Основные особенности функциональных стилей. Основные жанры научного стиля и устной научной речи.</p> <p>Публицистического стиля и устной публичной речи.</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности.</p>	

<p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p>		
<p>Повторение изученного материала по фонетике, орфоэпии и графике, морфемике и словообразованию, лексикологии, морфологии, синтаксису.</p>	<b>Повторение изученного</b>	<b>10</b>
<b>Морфология. Правописание: орфография и пунктуация (в процессе изучения тем)</b>		<b>94</b>
<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i> Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>	Части речи как лексико-грамматические разряды слов.	1
<p>Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот. Правописание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи.</p>	Причастие.	30
<p>Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи.</p>	Деепричастие.	14
	Служебные части речи.	1
<p>Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.</p>	Предлог.	11
<p>Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.</p>	Союз.	13
<p>Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.</p>	Частица	15

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.	Междометия и звукоподражательные слова.	3
Повторение изученного материала по фонетике, орфоэпии и графике, морфемике и словообразованию, лексикологии, морфологии, синтаксису. Стили речи	<b>Повторение изученного</b>	<b>6</b>
<b>Итого</b>		<b>136</b>

### 8 класс

Содержание	Тема раздела	Кол -во часов
<b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>		<b>1</b>
Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.	Русский язык в кругу других славянских языков.	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Культура речи.</b>		<b>21</b>
Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового). Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия</i> ); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i> ); официально-делового стиля ( <i>расписка, доверенность, заявление, резюме</i> ). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа</i> . Анализ текста. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).	Основные особенности разговорной речи. Основные жанры научного стиля и устной научной речи. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи. Основные жанры официально-делового стиля. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	21

<p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p> <p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.</p> <p><i>Основные критерии культуры речи.</i></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p>		
<p>Повторение изученного материала по фонетике, орфоэпии и графике, морфемике и словообразованию, лексикологии, морфологии, синтаксису.</p>	<b>Повторение изученного</b>	<b>6</b>
<b>Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация</b>		<b>75</b>
<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p> <p>Синтаксический анализ простого предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>	Единицы синтаксиса русского языка	1
	Словосочетание	3
	Предложение	3
	Главные члены предложения	6
	Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения	9
	Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные	3
	Односоставные предложения	8
	Предложения осложненной структуры	42
<p>Повторение изученного материала по фонетике, орфоэпии и графике, морфемике и словообразованию, лексикологии, морфологии, синтаксису.</p>	<b>Повторение изученного</b>	<b>9</b>
<b>Итого</b>		<b>102</b>

9 класс

Содержание	Тема раздела	Кол -во часов
<b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>		
<p>Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).</p> <p>Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).</p> <p>Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.</p> <p><i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i></p>	<p>Формы функционирования современного русского языка</p>	<p>1</p>
<b>Речь. Речевая деятельность. Культура речи.</b>		
<p>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (<i>расписка, доверенность, заявление, резюме</i>).</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста.</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p> <p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.</p> <p><i>Основные критерии культуры речи.</i></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка</p>	<p>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.</p> <p>Основные жанры научного стиля и устной научной речи, публицистического стиля и устной публичной, официально-делового стиля.</p>	<p>6</p>

(орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.		
Повторение изученного материала по фонетике, орфоэпии и графике, морфемике и словообразованию, лексикологии, морфологии, синтаксису.	<b>Повторение изученного</b>	<b>4</b>
<b>Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация.</b>		
Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ сложного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	Сложное предложение	4
	Сложносочиненное предложение	5
	Сложноподчиненное предложение	20
	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными	6
	Бессоюзное сложное предложение	8
	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	6
	Чужая речь и способы ее передачи	5
Повторение изученного материала по синтаксису.	<b>Повторение изученного</b>	<b>3</b>
<b>Итого</b>		<b>68</b>